

Déjà très jeune, j'étais attirée par les formes et couleurs, je découvrais comme un jeu le plaisir de créer, à partir de presque rien, de la terre, un morceau de brique ou de charbon trouvé dans la nature... Avec le temps, le jeu s'est transformé en passion, il m'était vital de m'orienter vers un métier artistique.

Après avoir suivi une école d'art plastique pendant 3 ans, ainsi que les cours du soir à l'ISBA de Besançon et l'atelier encadré par Benoît Delescluse, j'ai acquis de solides connaissances techniques et traditionnelles de la peinture à l'huile, je me suis ensuite inscrite en tant que professionnelle à la Maison des Artistes en 2006.

Mes tableaux parlent du quotidien (paysages, portraits et natures mortes) qui s'inspire d'une réalité poétisée.

Ma peinture est fraîche et spontanée, elle exprime ce que je ressens. J'aime peindre en public, apprécie le contact des amateurs et leurs retours. Plusieurs prix m'ont été attribués lors de manifestations ( peintres dans la rue ) notamment à La Tour de Pelz en Suisse.

Née en 1961

BTS de Dessin Technique

### **Formations artistiques**

1984-1987 : Lycée Artistique de Neuchâtel

1990-1993 : Cours du soir à l'ERBA (devenue ISBA) de Besançon

1998-2001 : formations à l'Atelier Benoît Délecluse

**Depuis 2006 : inscription à la Maison des Artistes**